

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Селитренное
имени Елены Лосевой»

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ
с.Селитренное
имени Елены Лосевой»
Трофименко Т.Д.
Приказ № 79 от
«31» 08 2018 г.



«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Айтимова К.А.

«31» 08 2018 г.

«Рассмотрено»
Председатель МО
Ляпин И.В.

Протокол № 1 от
«30» 08 2018 г.

Рабочая программа по русскому языку

Класс: 8

Уровень: базовый

102 часов (3 ч. в неделю)

Учебник: Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева;/ под. ред. А.Д. Шмелева. М.: «Вентана-Граф», 2014

Программу разработала
Русских М.В.

Учитель русского языка и литературы

Селитренное
2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса разработана на основе нормативных актов и учебно-методических документов:

1. «Федерального государственного стандарта основного общего образования» (Москва, «Просвещение», 2011 год),
2. Программа для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы / под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой, - М.: Вентана-Граф, 2013.
3. Учебник для общеобразовательных учреждений «Русский язык 8 класс» под ред. А.Д. Шмелева, М.: Вентана-Граф, 2015 г.

Программа включает в себя следующие разделы: 1) пояснительную записку; 2) основное содержание с распределением учебных часов; 3) календарно-тематическое планирование; 4) литературу и перечень технических средств обучения; 5) требования к уровню подготовки обучающихся и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанном на современных представлениях о языке и речи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; совершенствование

орфографической и пунктуационной грамотности, умение стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью

свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского

языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Место и роль учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В плане предусмотрены разнообразные виды работ: составление планов, подготовка рефератов и докладов. Анализ текстов, творческие работы, наблюдение за речью окружающих, требования к уровню умений отражены в специальной графе.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 8 классе в объеме 105 ч., а учебным планом МБОУ «СОШ с. Селитренное им. Елены Лосевой» – в объеме 102 часов в год (3 часа в неделю), поскольку учебный год составляет 34 недели. Согласно учебному плану программа реализуется за 102 часа.

Запланировано контрольных, проверочных работ и работ по развитию речи: контрольных диктантов – 6; тестовых контрольных работ – 2;

работ по развитию речи - 9 (изложений - 5, сочинений - 4);

Система оценки планируемых результатов выражена в контрольных работах. Оценивание осуществляется по пятибалльной системе.

Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся по русскому языку производится по пятибалльной системе. (см. Приложение №1).

2. Содержание курса

№	Раздел программы	Кол-во часов	Содержание	Планируемые предметные результаты	Формируемые УУД	Методы оценки достижений учащихся
1	<p>Русский язык в современном мире. О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение</p>	19	<p>Русский язык в современном мире Морфемика и словообразование Лексика и фразеология Морфология Синтаксис Правописание служебных слов Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи Текст в устной и письменной речи Правила эффективного общения</p>	<p><u>Иметь представление</u> о лингвистике как науке о языке. <u>Иметь представление</u> о русском языке в современном мире <u>Иметь представление</u> о морфемике как разделе лингвистики, изучающем строение слова. <u>Иметь представление</u> о морфемах как значимых частях слова. <u>Научиться различать</u> основные способы словообразования. <u>Иметь представление</u> о лексикологии как разделе лингвистики, изучающем словарный состав языка и способы объяснения лексического значения слова. <u>Вспомнить различия</u> активного и пассивного запаса <u>Научиться различать</u> исконную и заимствованную лексику <u>Научиться анализировать</u> текст <u>Иметь представление</u> о фразеологии как разделе</p>	<p><u>Личностные:</u> Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности). Смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). Нравственно-этическая ориентация, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор. <u>Регулятивные:</u> Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;</p>	<p>Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сжатое изложение (упр. 138, стр. 93)</p>

				<p>языкознания <u>Научиться</u> выделять фразеологизмы из текста <u>Освоить</u> виды фразеологизмов по происхождению (исконно русские и заимствованные) и их источники <u>Иметь представление</u> о морфологии как разделе лингвистики, изучающем слово. <u>Иметь представление</u> о классификации частей речи <u>Научиться выбирать</u> из списка признаков те, что соответствуют каждой части речи <u>Научиться находить</u> в тексте различные части речи <u>Иметь представление</u> о синтаксисе <u>Иметь представление</u> об основных единицах синтаксиса <u>Иметь представление</u> о видах связи слов в словосочетании <u>Иметь представление</u> о типах сказуемого <u>Иметь представление</u> о различиях распространенного и нераспространенного предложения <u>Иметь представление</u> о признаках второстепенных членов предложения <u>Усвоить</u> понятие «интонация»</p>	<p>составление плана и последовательности действий). Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном, реального действия и его результата). Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий. Познавательные: Общеучебные универсальные действия: -самостоятельное выделение</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p><u>Научиться применять</u> фразовое ударение в речи</p> <p><u>Усвоить</u> понятие «порядок слов в предложении»</p> <p><u>Освоить</u> разницу между прямым и обратным порядком слов в предложении.</p> <p><u>Научиться использовать</u> прямой и обратный порядок слов в речи</p> <p><u>Иметь представление</u> о правописании служебных слов</p> <p><u>Иметь представление</u> о правописании местоимений и наречий</p> <p><u>Освоить</u> правописание не и ни с разными частями речи</p> <p><u>Усвоить</u> понятия «устная речь» и «письменная речь»</p> <p><u>Освоить</u> основные синтаксические особенности устной речи</p> <p><u>Ознакомиться</u> с выразительными средствами лексики и фразеологии</p> <p><u>Иметь представление</u> об уместности как одной из характеристик речи</p>	<p>познавательной цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <p>Логические универсальные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -синтез как составление целого из частей, восполнение недостающих компонентов; -выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <p><u>Коммуникативные:</u></p>	
--	--	--	---	---	--

					<p>Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p>	
2	<p>Межкультурная коммуникация</p> <p>О языке и речи</p> <p>Система языка</p> <p>Правописание</p> <p>Текст</p> <p>Культура речи</p> <p>Повторение</p>	22	<p>Диалог культур</p> <p>Синтаксис.</p> <p>Односоставные предложения</p> <p>Гласные и согласные в корне слова</p> <p>Правописание приставок</p> <p>Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в разных частях речи</p> <p>Слитное, раздельное и дефисное написание слов</p> <p>Односоставные предложения в текстах</p>	<p><u>Иметь представление</u> о роли языка в межкультурной коммуникации</p> <p><u>Освоить</u> классификацию видов предложений</p> <p><u>Усвоить</u> понятия «односоставное предложение» и «двусоставное предложение»</p> <p><u>Освоить</u> виды односоставных предложений.</p> <p><u>Научиться преобразовывать</u> двусоставные предложения в определено-личные</p> <p><u>Научиться преобразовывать</u></p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»).</p> <p>Нравственно-этическая ориентация, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей),</p>	<p>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Диктант (109 (4), стр. 159)</p> <p>Мини-сочинение (упр. 111 (4), стр. 163)</p> <p>Изложение. (упр.159, стр. 181)</p> <p>Проектные</p>

			<p>разных функциональных разновидностей языка Интервью Синонимия односоставных и двусоставных предложений</p>	<p>двусоставные предложения в неопределенно-личные <u>Иметь представление</u> об особенностях безличных предложений <u>Научиться преобразовывать</u> двусоставные предложения в безличные и наоборот <u>Иметь представление</u> о назывных предложениях <u>Научиться различать</u> назывные и двусоставные предложения <u>Научиться сопоставлять</u> части текста <u>Научиться определять</u> тип односоставного предложения <u>Иметь представление</u> о различиях полных и неполных предложений <u>Научиться различать</u> определено-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, назывные и неполные предложения <u>Научиться выделять</u> грамматическую основу в определено-личных, неопределенно-личных, обобщенно-личных, безличных, назывных и неполных предложениях <u>Научиться выполнять</u> синтаксический разбор,</p>	<p>обеспечивающее личностный моральный выбор. <u>Регулятивные:</u> Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном, реального действия и его результата). Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня</p>	<p>работы учащихся</p>
--	--	--	---	---	--	------------------------

				<p>указывая тип односоставного предложения <u>Иметь представление</u> о правописании гласных и согласных в корне слова <u>Научиться использовать</u> знания о правописании гласных и согласных в корне слова <u>Иметь представление</u> о различии в правописании приставок и предлогов <u>Иметь представление</u> об общем правиле написания приставок <u>Иметь представление</u> о правописании приставок с чередующимися гласными, о правописании приставок с безударной гласной, о правописании приставок на з/с <u>Научиться использовать</u> знания о правописании приставок <u>Иметь представление</u> о правописании н и nn в разных частях речи <u>Научиться использовать</u> знания о правописании н и nn в разных частях речи <u>Иметь представление</u> о слитном, раздельном и дефисном написании разных частей речи <u>Научиться использовать</u> знания о слитном, раздельном и дефисном написании разных</p>	<p>усвоения). Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий. <u>Познавательные:</u> Общеучебные универсальные действия: -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. Логические универсальные действия: -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -синтез как составление целого из частей, восполнение недостающих компонентов; -выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				<p>частей речи <u>Научиться объяснять</u> правописание различных орфограмм <u>Научиться восстанавливать</u> текст из предложений <u>Научиться восстанавливать</u> пропущенные в предложении слова, исходя из контекста <u>Усвоить</u>, какие односоставные предложения характерны для различных стилей <u>Научиться доказывать</u>, что отрывок является текстом <u>Научиться использовать</u> приобретенные знания о связи односоставных предложений и стилей <u>Усвоить</u> понятие «интервью» <u>Научиться различать</u> интервью по типам и по формам речи <u>Научиться составлять</u> блиц-опросы <u>Научиться использовать</u> знания о видах предложения во время работы с текстом <u>Научиться использовать</u> знания о частях речи и членах предложения при работе с текстом <u>Научиться формулировать</u> тему и основную мысль текста, выделять микротемы, составлять тезисный план.</p>	<p>рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. Действия постановки и решения проблем: -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p>	
--	--	--	--	---	---	--

				<p><u>Научиться определять</u> сферу общения, которой можно отнести текст, исходя из используемых типов речи</p>		
3	<p>Роль русского языка в Российской Федерации О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение</p>	34	<p>Национальный, государственный и межнациональный язык Осложненное простое предложение Тире при неполном предложении Знаки препинания в осложненном простом предложении Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка Официально-деловой стиль: доверенность Употребление обращений в речи Употребление вводных конструкций в речи</p>	<p>Иметь представление о роли русского языка в Российской Федерации Усвоить понятия «национальный язык», «государственный язык», «межнациональный язык» Иметь представление об осложненном простом предложении Усвоить группы осложняющих компонентов Научиться применять знания об осложняющих компонентах Усвоить понятие «междометие» Усвоить понятие «вводные конструкции» Усвоить группы вводных конструкций по выполняемой ими функции Научиться применять знания о вводных конструкциях Усвоить понятие «обращение» Изучить взаимосвязь между обращением и отношением говорящего к собеседнику Научиться применять знания об обращениях</p>	<p><u>Личностные:</u> Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности). Смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). Нравственно-этическая ориентация, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор. <u>Регулятивные:</u> Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).</p>	<p>Сочинение (упр. 18, стр. 198) Проектные работы учащихся Контрольный диктант с грамматическим заданием. (упр. 41, стр. 217-218) Проектные работы учащихся Сочинение (упр. 51 (4), стр. 229) Контрольный диктант с грамматическим заданием. (упр. 93, стр. 257) Изложение (упр. 100, стр. 262) Изложение. (упр. 145, стр. 279)</p>

			<p>Иметь представление об однородных членах предложения</p> <p>Усвоить понятие «однородные члены предложения»</p> <p>Научиться находить в тексте однородные члены предложения и выделять их</p> <p>Научиться использовать знания об однородных членах предложения</p> <p>Иметь представление об однородных и неоднородных определениях</p> <p>Иметь представление о согласованных и несогласованных определениях</p> <p>Научиться различать однородные и неоднородные определения</p> <p>Усвоить понятие «парцелляция»</p> <p>Научиться составлять схемы предложений с однородными и неоднородными определениями</p> <p>Иметь представление о союзах</p> <p>Усвоить различные виды союзов при однородных членах</p> <p>Научиться применять знания о союзах при однородных членах</p> <p>Научиться выделять в тексте союзы при однородных членах</p> <p>Иметь представление об обобщающих словах</p>	<p>Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).</p> <p>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном, реального действия и его результата).</p> <p>Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: Общеучебные универсальные действия: -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации;</p>	<p>Проектные работы учащихся</p>
--	--	--	---	---	----------------------------------

			<p>Научиться выделять на схеме обобщающие слова</p> <p>Научиться применять знания об обобщающих словах</p> <p>Усвоить правописание тире в неполном предложении</p> <p>Научиться применять знания о правописании тире в неполном предложении</p> <p>Усвоить правописание знаков препинания при обращениях</p> <p>Научиться применять знания о правописании знаков препинания при обращениях</p> <p>Усвоить правописание знаков препинания при вводных конструкциях</p> <p>Научиться применять знания о правописании знаков препинания при вводных конструкциях</p> <p>Усвоить правописание знаков препинания в предложениях с однородными членами</p> <p>Научиться применять знания о правописании знаков препинания в предложениях с однородными членами</p> <p>Иметь представление о средствах связи в тексте</p> <p>Научиться разделять средства связи в тексте по группам</p> <p>Научиться находить средства выразительности в тексте</p>	<p>-знаково-символические действия (моделирование);</p> <p>-смысловое чтение.</p> <p>Логические универсальные действия:</p> <p>-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</p> <p>-синтез как составление целого из частей, восполнение недостающих компонентов;</p> <p>-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;</p> <p>-подведение под понятие, выведение следствий;</p> <p>-установление причинно-следственных связей;</p> <p>-построение логической цепи рассуждений;</p> <p>-доказательство;</p> <p>-выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <p>-формулирование проблемы;</p> <p>-самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Планирование (определение цели, функций, способов</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Научиться определять тему, основную мысль, тип речи и стилистическую принадлежность текста</p> <p>Иметь представление о роли вводных конструкций в текстах разных функциональных разновидностей языка</p> <p>Иметь представление об особенностях официально-делового стиля</p> <p>Усвоить понятие «доверенность»</p> <p>Иметь представление о структуре и особенностях доверенности</p> <p>Иметь представление о роли обращений в речи</p> <p>Иметь представление о роли вводных конструкций в речи</p>	<p>взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p>	
4	<p>Русский язык – мировой язык</p> <p>О языке и речи</p> <p>Система языка</p> <p>Правописание</p> <p>Текст</p> <p>Культура речи</p>	27	<p>Русский язык в мире</p> <p>Обособленные члены предложения</p> <p>Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения</p> <p>Научный стиль речи: реферат, доклад</p> <p>Этичность речевого общения</p> <p>Синтаксические нормы: употребление</p>	<p>Иметь представление о роли и месте русского языка в мире</p> <p>Усвоить понятие «мировой язык»</p> <p>Иметь представление о предложениях с обособленными членами</p> <p>Научиться разделять обособленные члены предложения по группам</p> <p>Усвоить понятие «обособление»</p> <p>Усвоить условия обособления</p>	<p>Личностные:</p> <p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»).</p> <p>Нравственно-этическая ориентация, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и</p>	<p>Проектные работы учащихся</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием. (упр. 39, стр. 310)</p> <p>Проектные работы учащихся</p> <p>Сочинение-описание (упр. 70, стр.</p>

	Повторение		<p>обособленных членов предложения</p>	<p>Иметь представление об обособленных определениях Иметь представление об условиях обособления определений Научиться находить в тексте обособленные определения Научиться применять знания об обособленных определениях Научиться выделять обособленные определения в тексте Иметь представление об особенностях обособления несогласованных определений при прямом порядке слов Иметь представление об обособленных приложениях Научиться находить в тексте обособленные приложения Иметь представление об условиях обособления приложений Научиться применять знания об обособленных приложениях Научиться выделять обособленные приложения в тексте Иметь представление об обособленных обстоятельствах Научиться находить в тексте обособленные обстоятельства Иметь представление об условиях обособления</p>	<p>личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор. Регулятивные: Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном, реального действия и его результата). Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению,</p>	<p>330) Словарный диктант с взаимопроверкой (упр. 85, стр. 341) Изложение (упр. 95, стр. 348-349) Проектные работы учащихся Итоговый тест.</p>
--	------------	--	--	--	---	--

			<p>обстоятельств</p> <p>Научиться применять знания об обособленных приложениях</p> <p>Научиться выделять обособленные обстоятельства в тексте</p> <p>Научиться заменять придаточные предложения деепричастными оборотами там, где это уместно и возможно</p> <p>Иметь представление о роли деепричастия в предложении</p> <p>Иметь представление об ограничительно-выделительных оборотах (обособленных дополнениях)</p> <p>Научиться находить в тексте ограничительно-выделительные обороты</p> <p>Иметь представление об условиях обособления ограничительно-выделительных оборотов</p> <p>Научиться применять знания об ограничительно-выделительных оборотах</p> <p>Научиться проводить синтаксический разбор предложений с несколькими обособленными членами</p> <p>Иметь представление об уточняющих, пояснительных и присоединительных членах</p>	<p>осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Общеучебные универсальные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <p>Логические универсальные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -синтез как составление целого из частей, восполнение недостающих компонентов; -выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; 	
--	--	--	--	---	--

			<p>предложения Научиться находить в тексте уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения Иметь представление об условиях обособления уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения Научиться применять знания об обособлении уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения Научиться выделять обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения в тексте Иметь представление о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными определениями Научиться применять знания о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными определениями Научиться выполнять синтаксический разбор безличных предложений Научиться объяснять знаки препинания в предложениях Научиться объяснять значение</p>	<p>-построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. Действия постановки и решения проблем: -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>и происхождение слов Научиться находить в тексте метафоры Научиться анализировать и сравнивать правила выделения знаками препинания согласованных и несогласованных обособленных определений Иметь представление о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными приложениями Научиться применять знания о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными приложениями Научиться заменять обособленные определения, выраженные причастным оборотом, близкими по значению обособленными приложениями Иметь представление о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами Научиться применять знания о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами Научиться аргументировать</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>знаки препинания при обособленных обстоятельствах в тексте</p> <p>Иметь представление о правописании знаков препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения</p> <p>Научиться применять знания о правописании знаков препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения</p> <p>Иметь представление о научном стиле речи</p> <p>Иметь представление о понятии реферата и его структуре</p> <p>Иметь представление о понятии доклада и его структуре</p> <p>Научиться составлять реферат</p> <p>Иметь представление о речевой этике</p> <p>Иметь представление о «сетикете»</p> <p>Иметь представление о синтаксических нормах употребления обособленных предложений</p>		
--	--	--	--	---	--	--

3. Календарно-тематическое планирование курса

	Дата	Тема урока	Кол -во час.	Виды деятельности обучающихся
Глава 1. Русский язык в современном мире (19)				
<i>О языке и речи</i>				
1.	03.09	Русский язык в современном мире	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -работа со схемами, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением
<i>Система языка</i>				
2.	04.09	Морфемика и словообразование. Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	1	-устные ответы на вопросы, -работа над словообразовательными моделями, -словообразовательный анализ, -работа с таблицей, -выполнение тренировочных упражнений -работа с аудио приложением -работа со схемой -работа с текстом
3.	05.09	Лексика и фразеология. Группы слов по происхождению и употреблению (повторение изученного)	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с таблицей, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -работа со схемами, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в группе -работа с Интернет-ресурсами
4.	10.09	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с таблицей, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию

				<p>словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с иллюстрациями, -работа с аудио приложением -работа в паре</p>
5.	11.09	Морфология. Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	1	<p>-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -работа со схемами, -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с иллюстрациями, -работа с аудио приложением, -работа в паре, -работа с «лингвистической кладовой»</p>
6.	12.09	Синтаксис. Виды словосочетаний и предложений.	1	<p>-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с таблицей, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -работа со схемами, -устный анализ примеров, -работа с иллюстрациями, -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой»</p>
7.	17.09	Интонация и порядок слов в предложении	1	<p>-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий,</p>

				<ul style="list-style-type: none"> -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением -работа в паре -работа в группе -работа с «лингвистической кладовой»
8.	18.09	Входной контроль. Диктант с грамматическим заданием.	1	<ul style="list-style-type: none"> -восприятие и анализ информации, -решение лингвистических задач, -работа с инструкцией, -самоанализ ошибок.
Правописание				
9.	19.09	Правописание служебных слов: предлогов, частиц.	1	<ul style="list-style-type: none"> -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -работа с таблицей, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -работа с «лингвистической кладовой» -работа в паре -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски.
10.	24.09	Правописание союзов	1	<ul style="list-style-type: none"> -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -работа с аудио приложением -работа в паре
11.	25.09	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий	1	<ul style="list-style-type: none"> -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -работа с аудио приложением -работа с таблицей,

12.	26.09	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	1	-ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение стихотворения, -устный анализ примеров, -проектное задание -работа с аудио приложением -работа в паре -работа в группе
13.	01.10	Контрольная работа №2 по теме «Правописание». Диктант с грамматическим заданием.	1	-прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания
14.	02.10	Анализ контрольной работы.	1	-работа над ошибками, -работа у доски, -подбор примеров к правилам, в которых были допущены ошибки, -подробный разбор языкового анализа текста. -аргументированные устные ответы на вопросы учителя.
Текст				
15.	03.10	Текст в устной и письменной речи.	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка.
Язык и культура. Культура речи				
16.	08.10	Правила эффективного общения	1	-устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -игровое задание -работа с аудио приложением -работа в паре -работа в группе -работа с «лингвистической кладовой» -работа с иллюстрациями,
Повторение				
17.	09.10	Подготовка к итоговой аттестации.	1	-работа с тестами -письменное выполнение упражнений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя
18-	10.10	Р.р. Сжатое изложение	1	-работа с аудио приложением

19.	15.10	(упр.138).		<ul style="list-style-type: none"> -выделение микротем. -составление плана. -устный краткий пересказ. -написание сжатого изложения.
Глава 2. Межкультурная коммуникация (22)				
<i>О языке и речи</i>				
20.	16.10	Диалог культур	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением
<i>Система языка</i>				
21.	17.10	Синтаксис. Односоставные предложения. Простые двусоставные и односоставные предложения.	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение стихотворения, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа со схемами,
22.	22.10	Определенно-личные предложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с таблицей, -работа с иллюстрациями,
23.	23.10	Неопределенно-личные предложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом,

				<ul style="list-style-type: none"> -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с таблицей,
24.	24.10	Обобщенно-личные предложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей,
25.	29.10	Безличные предложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением -работа в паре -работа в группе -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей, -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
26.	30.10	Контрольная работа №3 по теме «Односоставные предложения» (тест)	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа с аудио приложением -прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания

27.	31.10	Анализ контрольной работы. Проектные работы учащихся.	1	-работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски. -прослушивание проектных работ учащихся
28.	12.11	Назывные предложения.	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение стихотворения, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей, -работа с иллюстрациями, -написание заметки
29.	13.11	Неполные предложения.	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с таблицей, -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
Правописание				
30.	14.11	Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	1	-ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа со схемами,
31.	19.11	Правописание приставок	1	-ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением

				-работа в паре -работа со схемами,
32.	20.11	Правописание н и nn в разных частях речи (обобщение)	1	-ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
33.	21.11	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	1	-ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с таблицей,
34.	26.11	Контрольная работа №4 по теме «Правописание» (диктант с грамматическим заданием)	1	-работа с аудио приложением -прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания
Текст				
35.	27.11	Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей,
36	28.11	Р.р. Сочинение-описание (упр.111)	1	-выразительное чтение текста, -выполнение упражнения, -подбор ключевых словосочетаний, -работа с иллюстрациями, -составление плана, -выполнение упражнения.
37	03.12	Интервью.		
Культура речи				

38.	04.02	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с «лингвистической кладовой» -работа с иллюстрациями
Повторение				
39.	05.12	Подготовка к итоговой аттестации.	1	-работа с тестами -работа с текстом -письменное выполнение упражнений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя
40-41.	10.12 11.12	<i>Р.р. Изложение (упр159).</i>	1	-прослушивание текста из аудио приложения, -составление тезисного плана, -устное сжатое изложение, -выделение микротем, -озаглавливание текста, -написание изложения
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (34)				
О языке и речи				
42.	12.12	Национальный, государственный и межнациональный язык. Анализ контрольной работы	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -работа с аудио приложением -работа в группе -работа с таблицей -работа со схемами -работа с иллюстрациями -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски
Система языка				
43.	17.12	Осложненное простое предложение. Осложненное простое предложение	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений,

				<ul style="list-style-type: none"> -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей,
44.	18.12	Вводные конструкции	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в группе -работа с таблицей, -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
45.	19.12	Обращения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа в группе -работа с «лингвистической кладовой» -работа с иллюстрациями,
46-47.	24.12 25.12	<i>Р.р. Сочинение-сравнение на основе картины С. Ю. Жуковского «Пасхальный натюрморт» (упр. 18)</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение текста, -выполнение упражнения, -подбор ключевых словосочетаний, -работа с иллюстрациями, -работа в паре
48.	26.12	Анализ сочинений. Проектные работы учащихся	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски. -прослушивание проектных работ
49.	14.01	Однородные члены предложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений,

				<ul style="list-style-type: none"> -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в группе -работа с таблицей, -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
50.	15.01	Однородные и неоднородные определения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением -работа в паре -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
51.	16.01	Контрольная работа №5 по теме «Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения». Диктант с грамматическим заданием.	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа с аудио приложением -прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания
52.	21.01	Анализ контрольной работы	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски.
53.	22.01	Союзы при однородных членах	1	<ul style="list-style-type: none"> -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с Интернет-ресурсами

				<ul style="list-style-type: none"> -работа с таблицей, -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
54.	23.01	Обобщающие слова при однородных членах. Проектные работы учащихся	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
55-56.	28.01 29.01	<i>Р.р. Сочинение по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (упр. 51.4, стр. 229)</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение текста, -выполнение упражнения, -подбор ключевых словосочетаний, -работа с иллюстрациями, -составление плана -написание сочинения
57.	30.01	<i>Анализ сочинения</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски.
<i>Правописание</i>				
58.	04.02	Тире в неполном предложении	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа со схемами,
59.	05.02	Знаки препинания при обращениях	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров,

				<ul style="list-style-type: none"> -работа с аудио приложением -работа в паре -работа со схемами,
60.	06.02	Знаки препинания при вводных конструкциях	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением
61.	11.02	Знаки препинания при однородных членах без союзов	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -работа с аудио приложением -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
62.	12.02	Знаки препинания при однородных членах с союзами	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
63.	13.02	Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий,

				<ul style="list-style-type: none"> -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
64.	18.02	Контрольная работа №6 по теме «Синтаксис осложненного предложения». Диктант с грамматическим заданием.	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа с аудио приложением -прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания
65.	19.02	Анализ контрольной работы		<ul style="list-style-type: none"> -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски.
Текст				
66.	20.02	Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с таблицей, -работа с иллюстрациями,
67-68.	26.02 27.02	<i>Р.р. Аудиоизложение «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (упр. 100)</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> -прослушивание текста из аудио приложения, -составление тезисного плана, -устное сжатое изложение, -выделение микротем, -озаглавливание текста, -работа с иллюстрациями
69.	04.03	Официально-деловой стиль: доверенность	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему
Культура речи				
70.	05.03	Употребление обращений в речи	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание,

				<ul style="list-style-type: none"> -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -проектное задание -работа с аудио приложением -работа в группе -работа с иллюстрациями,
71.	06.03	Употребление вводных конструкций в речи	1	<ul style="list-style-type: none"> -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением
Повторение				
72.	11.03	Подготовка к итоговой аттестации	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа с тестами -работа с текстом -письменное выполнение упражнений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя
73.	12.03	<i>Р.р. Подготовка к изложению.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> -прослушивание текста из аудио приложения, -составление тезисного плана, -устное сжатое изложение, -выделение микротем, -озаглавливание текста, -работа с иллюстрациями
74.	13.03	<i>Р.р. Изложение.</i>	1	-написание изложения
75.	18.03	<i>Анализ изложения и работа над ошибками.</i> Проектные работы учащихся.	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски. -прослушивание проектных работ
Глава 4. Русский язык – мировой язык (27)				
<i>О языке и речи</i>				
76.	19.03	Русский язык в мире Проектные работы	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание,

		учащихся		<ul style="list-style-type: none"> -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа с иллюстрациями,
Система языка				
77.	20.03	Обособленные члены предложения. Предложения с обособленными членами предложения.	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой»
78.	01.04	Обособленные определения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей, -работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
79.	02.04	Обособленные приложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой» -работа с иллюстрациями,
80.	03.04	Обособленные обстоятельства	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы,

				<ul style="list-style-type: none"> -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с «лингвистической кладовой» -работа с таблицей, -работа со схемами,
81.	08.04	Контрольная работа №7 по теме «Обособленные члены предложения: определения, приложения, обстоятельства». Диктант с грамматическим заданием.	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа с аудио приложением -прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания
82.	09.04	Анализ контрольной работы	1	<ul style="list-style-type: none"> -работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски.
83.	10.04	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -короткое устное сообщение на заданную тему -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с иллюстрациями,
84.	15.04	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1	<ul style="list-style-type: none"> -выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением

				-работа со схемами, -работа с иллюстрациями,
85.	16.04	Обособленные члены предложения.	1	-устный доклад, -ответы на вопросы, -слушание комментариев учителя
Правописание				
86.	17.04	Знаки препинания в предложениях с обособленными согласованными определениями	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа в паре -работа с иллюстрациями,
87.	22.04	Знаки препинания в предложениях с обособленными несогласованными определениями	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с иллюстрациями, -работа в паре
88.	23.04	<i>Р.р. Подготовка к сочинению</i>	1	-выразительное чтение текста, -выполнение упражнения, -подбор ключевых словосочетаний, -работа с иллюстрациями, -составление плана
89.	24.04	<i>Р.р. Сочинение-описание на основе личных впечатлений (упр. 70, стр. 330)</i>	1	-написание сочинения
90.	29.04	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -работа с аудио приложением -работа в паре

91.	30.04	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с иллюстрациями,
92.	06.05	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложениях	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с «лингвистической кладовой» -работа с иллюстрациями,
93-94.	07.05 08.05	<i>Р.р. Подробное аудиоизложение с заданным грамматическим явлением (упр. 95)</i>	1	-прослушивание текста из аудио приложения, -составление тезисного плана, -устное сжатое изложение, -выделение микротем, -озаглавливание текста, -работа с иллюстрациями -написание изложения
95.	13.05	Анализ изложения и работа над ошибками	1	-работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски.
Текст				
96.	14.05	Научный стиль речи: реферат, доклад	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с таблицей
Язык и культура. Культура речи				

97.	15.05	Этичность речевого общения	1	-выразительное чтение лингвистического текста, -устное высказывание, -ответы на вопросы, -письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -выразительное чтение художественного отрывка, -устный анализ примеров, -работа с аудио приложением -работа с иллюстрациями,
98.	20.05	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1	-письменное выполнение упражнений, -работа с текстом, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя
Повторение				
99.	21.05	Подготовка к итоговой аттестации	1	-работа с тестами -работа с текстом -письменное выполнение упражнений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя
100.	22.05	Подготовка к итоговой аттестации Проектные работы учащихся	1	-работа с тестами -работа с текстом -письменное выполнение упражнений, -выполнение индивидуальных заданий, -слушание комментариев учителя -прослушивание проектных работ учащихся
101.	27.05	Итоговая контрольная работа (тест).	1	-работа с аудио приложением -прослушивание инструкции учителя, -написание диктанта, -проверка записанного текста каждым учащимся, -выполнение грамматического задания
102.	28.05	Анализ контрольной работы. Подведение итогов.	1	-работа над допущенными ошибками, -аргументированное исправление ошибок, -комментированное исправление наиболее часто встречающихся ошибок у доски. -подведение итогов года

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№	Наименование учебного оборудования	Примечания
Книгопечатная продукция		
1	А.Д. Шмелёв, Э.А. Флоренская, Г.И. Кустова, Л.О. Савчук, Е.Я. Шмелёва. Русский язык: 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных школ. Москва, Вентана-Граф, 2015	
2	Савчук Л.О. Русский язык: программа 5-9 классы общеобразовательных учреждений; под ред. Е.Я.Шмелевой. М.:Вентана- Граф, 2013.	
3	И.П.Цыбулько. ФГОС.Русский язык. Тематический контроль. 8 класс. Москва, Национальное образование, 2012	
Печатные пособия		
1	Дидактический материал в таблицах.	
2	Репродукции картин.	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
1	CD-диск «Фраза», программа – тренажер по правилам орфографии и пунктуации.	
2	КМШ «Русский язык, 8 класс» - мультимедийное пособие.	
3	Русские электронные словари.	
Технические средства обучения (ТСО)		
	Аудиторная доска Интерактивная доска Экран Проектор Видеоплейер (видеомагнитофон) Персональный компьютер	Размер экрана не менее 150 x 150 см. Телевизор с диагональю не менее 72 см.

Приложение №1.

Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся по русскому языку.

Возрастающие требования к воспитанию молодежи, формированию у нее чувства ответственности, организованности и дисциплины требуют решительного искоренения проявления формализма в оценке знаний учащихся, преодоления процентомании.

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная и своевременная оценка знаний, умений и навыков учащихся. Она способствует повышению ответственности школьников за качество учебы, соблюдению учебной, трудовой, общественной дисциплины, вырабатывает требовательность учащихся к себе, правильную их самооценку, честность, правдивость, в то время как проявление либерализма, завышение и занижение оценки знаний учащихся порождают их неудовлетворенность, способствуют воспитанию самомнения, зазнайства, ведут к переоценке своих возможностей, формированию у некоторых школьников иждивенческой психологии, потребительского отношения к жизни.

В целях преодоления формализма, либерализма и процентомании необходимо при оценке знаний анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дупло» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе —

200—250, в 8 классе — **250—350**, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страница, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — **2,0—3,0**, в 9 классе — 3,0—4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагается последовательно.4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов</p>	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное 	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью 	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2

грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования РФ.

Приложение № 2.

Тексты контрольных работ.

Контрольная работа №1

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Когда в тысяча четыреста девяносто втором году Колумб плыл открытым морем на запад, ни он сам, ни его команда не боялись, что их судно перевернется. Они боялись другого. Им было страшно, что там земля кончится. Корабль с неудержимой силой затянет в бездну, и от той гибели не уйти на парусах и не спасёт никакой якорь.

Паруса на Колумбовой каравелле были совсем невысокие. При тогдашней оснастке кораблей мореходы ходили так, чтобы ветер дул хоть немножечко сзади. А если он дул уж совсем сбоку, когда опаснее всего опрокинуться, то рулевой поворачивал судно так, чтобы всё-таки идти немного по ветру.

Грамматическое задание

1. Определите тему, придумайте заголовок

2.

1 вариант

Обведите в тексте все частицы овалом

2 вариант

Обведите в тексте все союзы прямоугольником

3. Выполните синтаксический разбор

1 вариант

Мореходы ходили так, чтобы ветер дух хоть немножечко сзади.

2 вариант

Если ветер дул уж совсем сбоку, то рулевой поворачивал судно.

Контрольная работа №3

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

В тысяча девятьсот пятьдесят девятом году в Африке перегородили плотиной реку Замбези. Началось большое наводнение. Дикае звери стали собираться на островах. Местное общество защиты природы призвало население к спасению животных. Были приготовлены лодки и плоты. Заготовили сотни специальных стрел с наконечниками, смазанными снотворными и успокаивающими снадобьями. В зверей пускали стрелы, и они скоро засыпали. Усыпляли львов, леопардов, антилоп и буйволов. Слонов и носорогов приходилось загонять в воду и гнать к берегу. Стрелы их не брали, а погрузить великанов на плоты было не под силу.

Грамматическое задание.

1. Определите тему, придумайте заголовок

2.

1 вариант

Найдите во втором абзаце все односоставные предложения, подчеркните в них грамматические основы, укажите их тип.

2 вариант

Найдите во третьем абзаце все односоставные предложения, подчеркните в них грамматические основы, укажите их тип.

3.

Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант

В тысяча девятьсот пятьдесят девятом году в Африке перегородили плотиной реку Замбези.

2 вариант

Началось большое наводнение

Контрольная работа №6.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Кирилло-Белозерский монастырь поразил Кинтеля. Гораздо больше, чем Кремль в Москве.

Башни и зубчатые стены Кремля были знакомы по картинкам, по ежедневной передаче «Время». В них чудилось что-то официальное, связанное с неласковой государственной властью.

А здесь стояла первозданная былинная крепость без всякой парадности, с замшелостью камней, с кустиками в бойницах. С нерастроченной мощью веков. Внутри крепости оказалась целая страна. Как в сказке о царе Салтане. Всюду поднимались купола, колокольни, башенки с маковками, манили к себе какие-то арки, переходы, запутанные дорожки. И лежала на всём этом тихая солнечная ласковость.

Грамматическое задание

1. Определите тему, придумайте заголовки

2. Выделите микротемы

3.

1 вариант

Выпишите из второго абзаца одно словосочетание с неоднородными определениями. Составьте схемы этих словосочетаний.

2 вариант

Выпишите из третьего абзаца одно словосочетание с неоднородными определениями. Составьте схемы этих словосочетаний.

4. Найдите в тексте конструкцию с парцелляцией. Объясните, какая деталь описания выделена с помощью этого приёма.

Контрольная работа №7

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

«Роль знаков препинания»

Знаете ли Вы, уважаемый слушатель, что есть великое множество способов произнести даже самое короткое слово? Например, слово «нет» можно сказать по-разному: спокойно и взволнованно, сердито и ласково, радостно или печально. Ваш голос может при этом звучать мягко или твердо. И всего этого при записи, конечно, не передашь.

Как известно, записанные на бумаге слова могут выразить далеко не всё, что содержится в живой человеческой речи. В устной речи есть не только интонация и темп речи, но и жесты, мимика, словом, средства невербального общения. Однако, и в распоряжении пишущего есть не только слова, но и знаки препинания. Знаки препинания помогают более полно и точно выразить смысл письменной речи. Письменная речь без знаков препинания трудна для понимания. При неточном их использовании искажена. Если знак препинания пропущен или поставлен неправильно, это может привести к серьезным искажениям смысла.

Грамматическое задание

1. Добавьте к тексту один абзац: приведите пример, подтверждающий основную мысль текста, и объясните роль знаков препинания в нём.

2. Укажите в тексте обращение

3.

1 вариант

Укажите в первом абзаце вводные конструкции

2 вариант

Укажите во втором абзаце вводные конструкции

Контрольная работа №9

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Крутая дорожка вела зигзагами вниз. Ноги Пети бежали сами собой. Их невозможно было остановить.

До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения, подворачивая каблук, хватаясь за сухие нитки корней, повисших над дорожкой. Но гнилые корни рвались. Из-под каблуков сыпалась глина. Мальчик был окружен облаком пыли, тонкой и коричневой, как порошок какао. Пете это надоело. Он закричал во все горло, взмахнул руками и очертя голову ринулся вниз. Шляпа, полная ветра, колотилась за спиной. Матросский воротник развевался. И мальчик, делая страшные прыжки по громадным ступеням естественной лестницы, вдруг со всего маху вылетел на еще не обогретый солнцем песок берега. Вязкий и глубокий, сплошь истыканный ямками вчерашних следов, он напоминал манную крупу самого первого сорта.

Петя решил на прощание наскоро выкупаться. И едва мальчик, разбежавшись, бултыхнулся в море и поплыл на боку, расталкивая прохладную воду коричневым атласным плечиком, он тотчас забыл все на свете.

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст

2. Выделите микротемы

3. Сделайте синтаксический разбор предложения

1 вариант

До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения, подворачивая каблук, хватаясь за сухие нитки корней, повисших над дорожкой.

2 вариант

И мальчик, делая страшные прыжки по громадным ступеням естественной лестницы, вдруг со всего маху вылетел на еще не обогретый солнцем песок берега